

Museo Aldighieri Arte Ricerca

A fine 2019 sarà inaugurato il museo M.A.A.R. che conterà cinque sezioni tematiche, ordinate in cinque sale su una superficie di 500 m². **La prima** ospiterà la collezione di gemme più completa a livello nazionale, per qualità e quantità, composta dalla quasi totalità delle pietre più rare al mondo, trovate in trentacinque anni di viaggi nei giacimenti dei cinque continenti ed accompagnerà il visitatore in un viaggio che inizia sotto la superficie della crosta terrestre. Grazie a video interattivi si potrà capire come i diamanti e le altre pietre preziose si formino, attraverso un processo di milioni di anni, per poi arrivare al loro stato finale, che tutti conosciamo ed apprezziamo. **La seconda sala** sarà dedicata all'arte orafa di Aldighieri, per non disperdere la memoria storica della sua attività ed offrire un percorso espositivo della sua collezione, con oltre un centinaio di opere tra disegni originali, oreficeria e gioielleria, tra le più rappresentative in trentaquattro anni di lavoro; per poi continuare nella **terza sala**, che ospiterà le sculture più significative dell'artista, esposte alla Biennale di Venezia, al Palazzo Pompidou di Parigi e ad Art Basel di Miami. **La quarta sala** ospiterà la sezione dedicata ai coltelli antichi italiani ed europei; sarà esposta la collezione di coltelli a serramanico più importante al mondo. Cinquemila manufatti raccolti in circa quaranta anni di ricerca. Nemmeno mettendo assieme i più prestigiosi musei italiani, punti di riferimento delle varie produzioni nazionali, come Maniago (Pn), Scarperia (Fi), Predazzo (Tn), Frosolone (Is) e Pattada (Ss), si raggiungerebbe qualità e quantità simile. Sarà l'unico museo in Italia con competenze specifiche nella documentazione e catalogazione, coprendo tutto il territorio italiano, regione per regione e con particolare approfondimento sulla produzione della provincia vicentina, dedicando una zona del museo alla storia dei più famosi coltellinai di Tretto di Schio; **la quinta e ultima sala del museo** sarà destinata alle proiezioni di video arte, oltre ai documentari di approfondimento delle altre tematiche e verrà resa disponibile quale spazio espositivo, per artisti nazionali ed internazionali.

La zona d'ingresso del museo sarà riservata alla postazione di front office per informazioni e prenotazioni nonché il punto di consultazione dei cataloghi e degli archivi storici del museo.